

## Typizace zvířat

Typizace zvířat je nadstavbou či dodatkem k posuzování.

Mnoho chovatelů se ptá proč typizovat zvířata a jaký je rozdíl mezi posuzováním a typizací.

Posouzení zvířete je aktuální hodnocení zvířete z hlediska vzorníku a splnění plemenných standardů v den posuzování, to znamená stav chovné kondice a plemenného standardu.

Typizace se provádí na klubových výstavách na vyžádání chovatele. Stačí aby králík:

- a) byl oceněn ( nesmí mít výluky nebo být neklasifikován)
- b) plemena Nb a Kal, Ni hmotnost 4,00 kg a plemeno Bu hmotnost 4,25 kg
- c) dosáhl věku u samic 6 měsíců a samců 8 měsíců.

Vyjimka pro plemena Siv a Kuv: min.věk 5 měsíců, hmotnost 3,6 kg u obou pohlaví.

A nyní ve stručnosti čeho chceme typizací dosáhnout. Je to především jemnější popis kladů a záporů, připravíme tím základní vodítko pro informaci chovatele při zařazení do chovu a sestavování chovných párů.

Dalším rozdílem mezi posouzením a typizací je způsob provádění. Posuzování je prováděno subjektem osoby posuzovatele a jeho verdikt se musí shodnout s plemenným standardem vzorníku. Typizace je prováděna typizační komisí ( min. 3 členná ), která je složena z vyspělých chovatelů daného plemene. Komise hodnotí zejména (+) a eventuálně (-) jedince a jeho perspektivy pro zařazení v chovu.

Pokud chovatel sestavuje chovné páry a důsledně přihlíží k typizaci, časem pozná, které vady se navzájem vylučují a které ne.

U tvaru je to zejména volná kůže, průběh hřbetní linie, či postoj. U typu pak hlavně ucho, jeho postavení, tvar a délka, síla hrudních končetin, typ těla a jeho osvalení jsou limitující faktory pro další rozvoj. U barevných králíků pak je třeba sledovat i odstín barvy, u králíků s kresbou i sytost kresby, toto je vše podrobně zpracováno v typizačních kódech.

Aby typizace měla význam je třeba, aby členové typizačních komisí pracovali odpovědně, ale na druhé straně s patřičným chovatelským citem.

Pro chovatele, pak při zveřejnění typizace ve zpravodaji jsou podány přesnější informace o zvířatech a eventuálně (+) či (-) v jednotlivých chovech.

Bližším pozorováním a srovnáním výsledků typizace pak chovatel získá cenné informace na koho se obrátit při doplnění chovu.

Proto všeobecně platí, čím více zvířat bude u členů klubu typizováno tím víc informací může být ve zpravodaji zveřejněno. Tak se členové klubu navzájem informují o svých zvířatech.

Typizace je proces, který není ustrnulý, ale má svůj vývoj. Jak se vyvíjí jednotlivá plemena se všemi kladů i záporů, tak se časem objeví potřeba reagovat na tyto změny novými kódy. Na podnět typizačních komisí doplňuje výbor některé typizační kódy. Zásadou je nové kódy přidat a neměnit ty zavedené, aby tak neztratily svojí vypovídací schopnost v rodokmenech po generaci zpět.

Aktuální podoba typizačních kódů.

## Typizační kódy

### Nb, Kal, Bu, Kuv, Siv, Ni

<b>H – Hlava</b>	<b>N- Končetiny</b>
<p>H – vynikající - normální dobrá – samčí</p> <p>h 1 – delší h 2 – užší nosní partie h 3 – bez klabonosu, plochá h 4 – nevýrazná samčí hlava h 5 – samičí hlava u samců h 6 – široká v nos. part. bez klabonosu h7 – samčí hlava u samic</p>	<p>N - vynikající, silné, s kočičím nášlapem n1 - tenčí, delší hrudní končetiny n2 - mírný prošlap hrudních končetin n3 - užší a vyšší postoj n4 - náběh na kravský postoj pánevních končetin n5 - jiné vady hrudních končetin n6 - jiné vady pánevních končetin</p>
<b>U - Uši</b>	<b>T – Tělo</b>
<p>U – silné, otevřené, výborně utvářené osrstěné -normální</p> <p>u1 – delší u2 – jemné, tenké, méně masité u3 – špičaté u4 – méně osrstěné u5 – mírně rozkleslé u6 – široce nasazené u7 – silné, zmasilé u8 – výborně utvářené u9 – mírně žehlené u10 – dopředu klopené u11 – kratší ( u Nb pod 9,5 cm)</p>	<p>T – vynikající, zaoblené, zavalité, osvalené, bez znatelného krku -průměrné</p> <p>t1 – štíhlejší tělo, málo zavalité t2 – kratší t3 – užší hrud' t4 – užší pánev a kyčle t5 – znatelný krk</p>
<b>K – Kůže</b>	<b>S – Srst</b>
<p>K – vynikající, u 0,1 normální -pevná po celém těle, 8 a více struků</p> <p>k1 – volnější na prsou k2 – náběh na lalůček u 1,0 , lalůček u 0,1 k3 – oříšek u 1,0 k4 – lalok u 0,1 k5 – volná na prsou, břichu, zádi k6 – náběh na ochablý šourek k7 – volná v ostatních partiích k8 – 6 a 7 struků k9 – 5 a méně struků</p>	<p>S – výborná, hustá, pružná -normální</p> <p>s1 – řidší s2 – měkčí s3 – delší s4 – hrubší s5 – hustá, ale nepružná s6 – pružná, ale řidší s7 – nepružná s8 – náběh na plstění s9 – kratší s10 – celkově nevyrovnaná</p>
<b>L – Linie, hřbet, zád'</b>	<b>B – Barva u Nb</b>
<p>L – vynikající zaoblená zád' - normální s málo výraznými výběžky kyčelních hrbolů</p> <p>l1 – výrazné výběžky kyčelních hrbolů l2 – náběh na sraženou zád' l3 – náběh na kapří hřbet l4 – mírně vystouplé lopatky prohnutý hřbet l5 – vystouplá páteř (znatelné obratle)</p>	<p>B – vynikající bílá barva krycího chlupu, podsady a očí</p> <p>b1 – mírně zažloutlá na hlavě b2 – mírně zažloutlá na hlavě a celém těle b3 – mírně zašedlá b4 – bledé nevýrazné oči b5 – mírně našedlá nebo nažloutlá podsada</p>
<b>P – Pírko</b>	
<p>P – normální, rovné správně nasazené</p> <p>p1 – delší p2 – kratší p3 – hravé p4 – vleklé p5 – drátěný konec p6 – chybí poslední článek</p>	<p>p7 - drátěné píрко</p>

## Typizační kód plemene Kal a Ni

<b>B – Barva kresby</b>	<b>Z – Barva bílého základu a podsady</b>
<p>B – výborná barva i kresba - normální, bez větších vad a předností</p> <p>b1 – světlejší u kořene uší</p> <p>b2 – našedlé nebo nahnědlé končetiny</p> <p>b3 – světlé drápy</p> <p>b4 – celkově světlá barva</p> <p>b5 – světlejší uši a maska</p> <p>b6 – jiná barva drápů</p>	<p>Z – výborná bílá, červené oči - normální</p> <p>z1 – náznak očních kroužků</p> <p>z2 – mírně zažloutlá nebo zašedlá</p> <p>z3 – bledé oči</p> <p>z4 – pigmentované skvrny na krku, případně hrudi</p>
<b>PK – přesnost kresby</b>	
<p>PK – výborná, přesně ohraničená pravidelná kresba masky a končetin -normální</p> <p>pk1 – nepravidelná kresba masky</p> <p>pk2 – nepřesně ohraničená kresba uší</p> <p>pk3 – nepřesně ohraničená kresba končetin</p> <p>pk4 – zbarvení spodního pysku</p>	

## Plemeno Bu

<b>B – barva krycího chlupu</b>	<b>PP – barva podsady</b>
<p>B – vynikající - tmavě žlutá - normální</p> <p>b1 – tmavý hřbet</p> <p>b2 – světlé boky</p> <p>b3 – ojedinělé světlé chloupky (tzv.melír)</p> <p>b4 – ojedinělé bílé chloupky</p> <p>b5 – příliš světlé drápy</p> <p>b6 – oranžové břicho nebo pírkó</p> <p>b7 – mírně našedlé tělo</p> <p>b8 – mírně našedlá hlava</p> <p>b9 – černé chloupky v lemu uší</p> <p>b10 – melírovaná barva</p> <p>b11 – světlejší drápy</p> <p>b12 – pásy na hrudních končetinách</p> <p>b13 – mírně tmavší</p> <p>b14 – bílá na břicho</p> <p>b15 – světlejší barva pánevních končetin</p>	<p>PP – výborná, po celém těle světlejší(krémová) - průměrná</p> <p>pp1 – velmi světlá po celém těle</p> <p>pp2 – tmavší podsada než krycí barva</p> <p>pp3 – namodralá</p> <p>pp4 – naznačená mezibarva</p> <p>pp5 - mírně našedlá na zádi</p>

## Plemeno Kuv

### BZ - ideální barva + znaky

#### B - ideální barva

<b>hlava</b>	<b>ZH ( VD znaky hlavy)</b> b1 - tmavší hlava b2 - světlá hlava b3 - nevýrazné zrcadlo b4 - příliš široká a dlouhá maska b5 - celkově méně výrazné znaky na hlavě
<b>tělo</b>	<b>ZT ( VD znaky těla)</b> b6 - tmavší záď nebo boky b7 - tmavší prsa b8 - celkově tmavší tělo b9 - méně výrazný hřbetní pruh b10 - mírně skvrnitá b11- melírované tělo b12 - celkově světlá barva těla b13 - u modrého - mírně nažloutlá barva, znaky b14 - zašedlá barva znaků b15 - mírná rez
<b>nohy</b>	b16 - pásy na hrudních končetinách b17 - světlejší hrudní končetiny b18 - světlejší barva drápů
<b>bílé chl.</b>	b19 - bílé chloupky v barvě ( mimo uší) b20 - bílé chloupky v horní polovině uší a lemu uší
<b>pírko</b>	b21- světlejší konec pířka
<b>oči</b>	b22- tmavší oči ( duhovka), méně výrazný karmín oka b23 - světlejší oči ( duhovka)

### PP - barva podsady

#### PP - ideální

pp1 - světlejší podsada v oblasti kuních znaků
pp2 - světlejší podsada mimo oblast kun. znaků
pp3 - celkově světlejší
pp4 - světlejší proužek u kůže
pp5 - mírný náznak mezibarvy

## **Plemeno Siv**

### **BZ - ideální barva + znaky**

#### **B - ideální barva**

- hlava**    **ZH - ( VD znaky hlavy, sim.kříž)**  
b1 - tmavší hlava  
b2 - světlá hlava  
b3 - skvrnitá uši ( převážně žlutý ráz)  
b4 - skvrnitá uši u kořene, v dolní polovině  
b5 - méně výrazné znaky na hlavě
- tělo**    **ZT - ( VD znaky těla, náznak siam.pruhu)**  
b6 - tmavší záď nebo boky  
b7 - tmavší prsa  
b8 - celkově tmavší tělo  
b9 - tmavší zbarvení nad hrudními končetinami ( plec )  
b10 - mírně skvrnitá  
b11- melírované tělo  
b12 - celkově světlá barva těla  
b13 - u modrého - mírně nažloutlá barva, znaky  
b14 - zašedlá barva znaků ( žlutý bar. ráz)  
b15 - mírná rez
- nohy**    b16 - pásy na hrudních končetinách  
b17 - světlejší hrudní končetiny  
b18 - světlejší barva drápů
- bílé chl.**    b19 - bílé chloupky v barvě znaků ( mimo uší)  
b20 - bílé chloupky v horní polovině uší a lemu uší
- pírko**    b21- světlejší konec pírka
- oči**    b22- tmavší oči ( duhovka), méně výrazný karmín oka  
b23 - světlejší oči ( duhovka)

### **PP - barva podsady**

#### **PP - ( ucelená) , světlá až bílá**

- pp1 - mírně zónovitá  
pp2 - zašedlá  
pp3 - zažloutlá u modrého b. rázu  
pp4 - náznak mezibarvy